**8809Brigitte Bardot**

|  |  |
| --- | --- |
| **Brigitte Bardot** | |
| [Brigitte Bardot 1962.](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Brigitte_Bardot_-_1962.jpg)  Brigitte Bardot 1962. | |
| **Född** | Brigitte Anne-Marie Bardot [28 september](http://sv.wikipedia.org/wiki/28_september) [1934](http://sv.wikipedia.org/wiki/1934) (............år) [Paris](http://sv.wikipedia.org/wiki/Paris), [Frankrike](http://sv.wikipedia.org/wiki/Frankrike) |
| **Aktiva år** | 1952–1973 |
| **Make** | [Roger Vadim](http://sv.wikipedia.org/wiki/Roger_Vadim) 1952–1957 Jacques Charrier 1959–1962 [Gunter Sachs](http://sv.wikipedia.org/wiki/Gunter_Sachs) 1966–1969 Bernard d'Ormale 1992– |
| **Betydande roller** | |
| Juliete i [*Och Gud skapade kvinnan...*](http://sv.wikipedia.org/wiki/Och_Gud_skapade_kvinnan...) | |
|  | |

[http://bits.wikimedia.org/static-1.23wmf10/skins/common/images/magnify-clip.png](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:BBardo_St_Trop_1963t.jpg)Bardot och Sami Frey i [St. Tropez](http://sv.wikipedia.org/wiki/St._Tropez) 1963.

**Brigitte Anne-Marie Bardot**, född [28 september](http://sv.wikipedia.org/wiki/28_september) [1934](http://sv.wikipedia.org/wiki/1934) i [Paris](http://sv.wikipedia.org/wiki/Paris), är en [fransk](http://sv.wikipedia.org/wiki/Fransk) [skådespelerska](http://sv.wikipedia.org/wiki/Sk%C3%A5despelare), sångerska, modell och [djurrättsaktivist](http://sv.wikipedia.org/wiki/Djurr%C3%A4ttsaktivism).

**Biografi**

Brigitte Bardots far var [ingenjör](http://sv.wikipedia.org/wiki/Ingenj%C3%B6r) och verksam i ett familjeföretag. Hennes mor var 14 år yngre än fadern och de gifte sig [1933](http://sv.wikipedia.org/wiki/1933). Modern uppmuntrade dottern att ta lektioner i [musik](http://sv.wikipedia.org/wiki/Musik) och [dans](http://sv.wikipedia.org/wiki/Dans). Brigitte Bardot började som [fotomodell](http://sv.wikipedia.org/wiki/Fotomodell) då hon var 15 år och bilder av henne publicerades redan då i det franska magasinet [Elle](http://sv.wikipedia.org/wiki/Elle). Hennes ungdomliga skönhet visade sig när hon fick roller i [filmer](http://sv.wikipedia.org/wiki/Film). Hon debuterade i filmen i [*Le Trou normand*](http://sv.wikipedia.org/w/index.php?title=Le_Trou_normand&action=edit&redlink=1) [1952](http://sv.wikipedia.org/wiki/1952). Samma år gjorde hon ytterligare två filmer och gifte sig med [Roger Vadim](http://sv.wikipedia.org/wiki/Roger_Vadim). De hade då redan känt varandra i några år, men föräldrarna hindrade henne att gifta sig innan hon fyllt 18 år. Äktenskapet höll i fem år.

[1953](http://sv.wikipedia.org/wiki/1953) medverkade Bardot i sin första amerikanska film, [*Un acte d’amour*](http://sv.wikipedia.org/w/index.php?title=Un_acte_d%E2%80%99amour&action=edit&redlink=1), med bland annat [Kirk Douglas](http://sv.wikipedia.org/wiki/Kirk_Douglas). Hon fortsatte dock att även göra fransk film. Hon var 1966–1969 gift med [Gunter Sachs](http://sv.wikipedia.org/wiki/Gunter_Sachs).

Bardots filmer är av varierande kvalitet, men [Jean-Luc Godards](http://sv.wikipedia.org/wiki/Jean-Luc_Godard) [*Föraktet*](http://sv.wikipedia.org/wiki/F%C3%B6raktet_(film)) och [Henri-Georges Clouzots](http://sv.wikipedia.org/wiki/Henri-Georges_Clouzot) rättegångsdrama [*Sanningen*](http://sv.wikipedia.org/w/index.php?title=Sanningen_(film)&action=edit&redlink=1), med Bardots gripande porträtt av en misstrodd kvinna, måste räknas som två höjdpunkter. Kändast är hon emellertid för [*Och Gud skapade kvinnan...*](http://sv.wikipedia.org/wiki/Och_Gud_skapade_kvinnan...). [1965](http://sv.wikipedia.org/wiki/1965) spelade hon sig själv i den amerikanska filmen [*Dear Brigitte*](http://sv.wikipedia.org/wiki/Dear_Brigitte), där hon spelade mot [James Stewart](http://sv.wikipedia.org/wiki/James_Stewart).

Innan Bardot fyllde 40 år slutade hon att medverka i filmer. Hon drog sig tillbaka som artist med den sista filmen [*Le Historie tres bonne et tres joyeuse de Colionot Trousse-Cehmise*](http://sv.wikipedia.org/w/index.php?title=Le_Historie_tres_bonne_et_tres_joyeuse_de_Colionot_Trousse-Cehmise&action=edit&redlink=1). Hon har därefter levt ett tillbakadraget liv för att undvika nyfikna och fotografer. Bardot spelade även in ett flertal skivor under 60-talet. Många av låtarna är skrivna av [Serge Gainsbourg](http://sv.wikipedia.org/wiki/Serge_Gainsbourg), bland annat "Contact", "Harley Davidson", "Bonnie & Clyde" och "Comic Strip".

**Politik**

Senare blev Bardot mycket aktiv i olika frågor rörande djurrätt och grundade en stiftelse i sitt eget namn i syfte att värna om [djurens rättigheter](http://sv.wikipedia.org/wiki/Djurr%C3%A4tt). Hon är [vegetarian](http://sv.wikipedia.org/wiki/Vegetarian) och skrev tillsammans med ett stort antal organisationer 2009 ett öppet brev till [EU](http://sv.wikipedia.org/wiki/EU):s ordförande om förslaget att instifta en officiell *europeisk vegetarisk dag*.[[3]](http://sv.wikipedia.org/wiki/Brigitte_Bardot#cite_note-3) Hon har också gjort flera politiska uttalanden riktade mot invandrare och särskilt [muslimer](http://sv.wikipedia.org/wiki/Muslim), vilket har lett till att hon flera gånger fällts i domstol för [hets mot folkgrupp](http://sv.wikipedia.org/wiki/Hets_mot_folkgrupp). I sin bok *Le Carré de Pluton*, utgiven 1999, kritiserade hon förfarandet av den rituella slakten av får under den muslimska högtiden [Eid al-Adha](http://sv.wikipedia.org/w/index.php?title=Eid_al-Adha&action=edit&redlink=1). I ett avsnitt i samma bok, rubricerat "Öppet brev till mitt förlorade Frankrike", skriver Bardot att ", mitt land, Frankrike, mitt hemland är min mark igen invaderade av en överbefolkning av utlänningar, i synnerhet muslimer". För den kommentaren blev hon dömd till ett skadestånd på 30.000 francs av en fransk domstol i juni [2000](http://sv.wikipedia.org/wiki/2000). Hon hade fått böta 1997 för den ursprungliga publiceringen av detta öppna brev i [Le Figaro](http://sv.wikipedia.org/wiki/Le_Figaro) och igen 1998 för att göra liknande uttalanden.[[4]](http://sv.wikipedia.org/wiki/Brigitte_Bardot#cite_note-4)[[5]](http://sv.wikipedia.org/wiki/Brigitte_Bardot#cite_note-5) I sin bok *Un cri dans le silence* från 2003 varnade hon för en "islamisering av Frankrike".

Hennes man [Bernard d'Ormale](http://sv.wikipedia.org/w/index.php?title=Bernard_d%27Ormale&action=edit&redlink=1) var tidigare rådgivare för [Front National](http://sv.wikipedia.org/wiki/Front_National_(Frankrike)) och Bardot stödde själv [Marine Le Pen](http://sv.wikipedia.org/wiki/Marine_Le_Pen) i det franska presidentvalet 2012.[[6]](http://sv.wikipedia.org/wiki/Brigitte_Bardot#cite_note-6)[[7]](http://sv.wikipedia.org/wiki/Brigitte_Bardot#cite_note-7)

**Filmografi i urval**

* [*Shalako*](http://sv.wikipedia.org/wiki/Shalako) ([1968](http://sv.wikipedia.org/wiki/Film%C3%A5ret_1968))
* [*Viva Maria!*](http://sv.wikipedia.org/w/index.php?title=Viva_Maria!&action=edit&redlink=1) ([1965](http://sv.wikipedia.org/wiki/Film%C3%A5ret_1965))
* [*Föraktet*](http://sv.wikipedia.org/wiki/F%C3%B6raktet_(film)) ([1963](http://sv.wikipedia.org/wiki/Film%C3%A5ret_1963))
* [*Sanningen*](http://sv.wikipedia.org/w/index.php?title=Sanningen_(film)&action=edit&redlink=1) ([1960](http://sv.wikipedia.org/wiki/Film%C3%A5ret_1960))
* [*Och Gud skapade kvinnan...*](http://sv.wikipedia.org/wiki/Och_Gud_skapade_kvinnan...) ([1956](http://sv.wikipedia.org/wiki/Film%C3%A5ret_1956))